

21
འཕྲོག་པ་
ལྟོས་པ་
ལྟོས་པ་

༡༡༡།
བཟང་གི་རྒྱ་ཆེ་བ་རྣམས་དང་། ཀུན་ལ་བརྟུན་ཅི་ལ་བཀའ་བཟང་རྣམས་ལས། །དེ་རྗེས་ལྷན་ཅད་ཀྱི་ལུས་ལ་སྐྱེ་བ་ལ་ལོ་ལོ་ལྟར་དུ་རྒྱ་ཆེ་བར་བྱས་ལས་ཀྱི་དཔེ་བར་བཞག་དོ། །བཞི་ལོ་ རང་ཉིད་རྒྱ་དེ་ཅི་གི་སྤྱོད་པ་
རྒྱལ་པོ་རྣམས་ཀྱི་ལྷན་ལ་སྐྱེ་བ་ལ་ལོ་ལོ་ལྟར་དུ་རྒྱ་ཆེ་བར་བྱས་ལས། །ཕྱི་གཞི་སྤྱོད་པ་སྤྱོད་པ་ལ་ལོ་ལོ་ལྟར་དུ་རྒྱ་ཆེ་བར་བྱས་ལས། །དེ་སྤྱོད་པ་རྣམས་ཀྱི་ལྷན་ལ་སྐྱེ་བ་ལ་ལོ་ལོ་ལྟར་དུ་རྒྱ་ཆེ་བར་བྱས་ལས། །གཞི་སྤྱོད་པ་རྣམས་ཀྱི་ལྷན་ལ་སྐྱེ་བ་ལ་ལོ་ལོ་ལྟར་དུ་རྒྱ་ཆེ་བར་བྱས་ལས།
མཁའ་ལྷན་ལས། ལམ་ལོ་ལྟར་དུ་རྒྱ་ཆེ་བར་བྱས་ལས། །ལམ་ལོ་ལྟར་དུ་རྒྱ་ཆེ་བར་བྱས་ལས། །ལམ་ལོ་ལྟར་དུ་རྒྱ་ཆེ་བར་བྱས་ལས། །ལམ་ལོ་ལྟར་དུ་རྒྱ་ཆེ་བར་བྱས་ལས། །ལམ་ལོ་ལྟར་དུ་རྒྱ་ཆེ་བར་བྱས་ལས། །ལམ་ལོ་ལྟར་དུ་རྒྱ་ཆེ་བར་བྱས་ལས།
དཔེ་བར་བྱས་ལས། །ལམ་ལོ་ལྟར་དུ་རྒྱ་ཆེ་བར་བྱས་ལས། །ལམ་ལོ་ལྟར་དུ་རྒྱ་ཆེ་བར་བྱས་ལས། །ལམ་ལོ་ལྟར་དུ་རྒྱ་ཆེ་བར་བྱས་ལས། །ལམ་ལོ་ལྟར་དུ་རྒྱ་ཆེ་བར་བྱས་ལས། །ལམ་ལོ་ལྟར་དུ་རྒྱ་ཆེ་བར་བྱས་ལས།

299 ལྟོས་པ་ལྟོས་པ་ལྟོས་པ་

Vertical text on the left margin, likely a page number or reference.

Main body of handwritten text in a traditional script, consisting of multiple lines of dense characters.

Vertical text on the left margin, likely a page number or reference.

Main body of handwritten text in a historical script, possibly Tibetan or Sanskrit, arranged in several lines.

ལ་	ལྡན་	ལྡན་	ལྡན་	ལྡན་
ལྡན་	ལྡན་	ལྡན་	ལྡན་	ལྡན་
ལྡན་	ལྡན་	ལྡན་	ལྡན་	ལྡན་
ལྡན་	ལྡན་	ལྡན་	ལྡན་	ལྡན་

གཏུགས་པར་བྱའོ།

303

Vertical text on the left margin, likely a page number or reference.

Main body of handwritten text in a historical script, possibly Tibetan or Sanskrit, arranged in horizontal lines within a rectangular frame.

Vertical text on the left margin, likely a page number or reference.

Main body of handwritten text in a historical script, possibly Tibetan or Sanskrit, arranged in several lines within a rectangular frame.

ੴ ਸਤਿਨਾਮੁ ॥ ਵਸੁ ਤੇਗੁ ॥ ੧ ॥
ੴ ਸਤਿਨਾਮੁ ॥ ਵਸੁ ਤੇਗੁ ॥ ੧ ॥
ੴ ਸਤਿਨਾਮੁ ॥ ਵਸੁ ਤੇਗੁ ॥ ੧ ॥
ੴ ਸਤਿਨਾਮੁ ॥ ਵਸੁ ਤੇਗੁ ॥ ੧ ॥
ੴ ਸਤਿਨਾਮੁ ॥ ਵਸੁ ਤੇਗੁ ॥ ੧ ॥

ਸਤਿਨਾਮੁ ॥ ਵਸੁ ਤੇਗੁ ॥ ੧ ॥

२१
 २२
 २३
 २४
 २५
 २६

|यस्यचन्देकवासकमदवापना | इन्दुमेतथाकस्यपुत्रस्यैहवासायेःपेसवदवा | रदवविठमिवायेमकेवागीवदवाठिठवा | सुदमप्रवसुनरन्वाविवासायप्रवाचकथवसुद | ईकथदेप्रवपसुवादेव
 | इन्दुसुदेकवाकस्यपुत्रप्रश्रुवयेःपेसवदवा | रदवविठमिवायेमकेवागीवदवाठिठवा | ईकप्रवसुनरन्वाविवासायप्रवाचकथवसुद | |वदेष्टेदवाठिससुमेदपथी | वासदवयेःपेसप्रवाचकथवसुद |
 |कस्यवदकमपरदवापथी | |केसदसुदेकसपुत्रकमसाप्रुदवरेवावि | |दसुदेकसप्रवासायप्रवाचकथवसुद | |कुवमसाकमपरदवापथी | |ईहेदिसुत्रकमसाप्रुदवरेवावि | |मसुगीवप्रवाचकथवसुद | |सावमसा
 |कमपरदवापथी | |रिठकेकसुत्रकमसाप्रुदवरेवावि | |सादसप्रुत्रस्यप्रुत्रसायप्रवाचकथवसुद | |सोवमसाकमपरदवापथी | |वसुदिसुत्रकमसाप्रुदवरेवावि | |वासादगारमेवप्रवाचकथवसुद | |सुदवमसाकम
 |परदवापथी | |यसप्रुत्रकमसाप्रुदवरेवावि | |दमकेवासुवेमपरप्रवाचकथवसुद | |विषविश्रुतयसासुवमहेदपथी | |ईहेववववसुप्रवाचकथवसुद | |सुवपविश्रुतयसासुवमहेदपथी | |रिठकेकसाव
 |वसुप्रवाचकथवसुद | |दवदवीश्रुतयसासुवमहेदपथी | |वसुववववसुप्रवाचकथवसुद | |मदेकसुदसुत्रयसासुवमहेदपथी | |यसप्रुत्रवववसुप्रवाचकथवसुद | |सुदेकप्रवाचकथवसुदपथीसा
 |मकेवाददसुत्रमदेदस्यप्रुवसुयै | |ईकवाठिसाप्रुवपरमहेदुवासाथी | |विषवसुदउदिसासाववदवर्वा | |यसाभकेदवदुदिसुत्रेप्रुवसुववी | |यसासुववववसुद | |सुवसुवववसा | |सुदेपविददयसायैयसासुद |

३०० वादमसाकमपरदवापथी

Handwritten vertical text on the left margin, likely a page number or reference.

Main body of handwritten text in a grid-like structure, consisting of multiple lines of script.

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52
53
54
55
56
57
58
59
60
61
62
63
64
65
66
67
68
69
70
71
72
73
74
75
76
77
78
79
80
81
82
83
84
85
86
87
88
89
90
91
92
93
94
95
96
97
98
99
100
101
102
103
104
105
106
107
108
109
110
111
112
113
114
115
116
117
118
119
120
121
122
123
124
125
126
127
128
129
130
131
132
133
134
135
136
137
138
139
140
141
142
143
144
145
146
147
148
149
150
151
152
153
154
155
156
157
158
159
160
161
162
163
164
165
166
167
168
169
170
171
172
173
174
175
176
177
178
179
180
181
182
183
184
185
186
187
188
189
190
191
192
193
194
195
196
197
198
199
200

315

Handwritten vertical text on the left margin, likely a page number or title.

Main body of handwritten text in a historical script, possibly Tibetan or Sanskrit, arranged in several lines.

५	ॐ	।सदस क्रुसमदसस रवदुवसुवासा	।यक नक मके वा वीवादेर सुवसा	।सुवसस वा वीवासा दवद रवेर दद वउसा	।दुवस र वउसा सुवा वळव व सुद	।देकस ववेद वर वा र्थ व वी	।थी व सुवा व व व सु व व व
६	ॐ	।वदवा किम रीवा दवद सुवसा	।येवा स सुद र दी व उे स सुवसा	।केवा सुवा क द उे म के स वा	।दुव्री वा र वेर सु थी स व वेद व र म हे द	।देकस व सु व वी	।सुवा स व उ र व व व वा स व री सु म थी द म क्रु व व सु स द व उ स
७	ॐ	।व प्रमस उद वदवा व द वी द स सुवा र्थ वा	।द वी व र दी थी स सु र दु व द वा	।सु म थी द म र सु व सु र व सा	।र सु व वा उे वा सु द म सु स वा	।दे थी स वा र वी द व र र्थ वा	।उे स व हे द व व थी स वी
८	ॐ	।यक नक सुव क के वा स के स श्री द वी द स द द म उ म	।वदवा उ वा सु द सु री र सु व र उे क म हे द वा	।व ग र व सु द सु म क म स श्री व ग थी स र्थ वा	।सु व र स वा वी वा स द व द व र्थ वा स व री	।वदवा वी स म हे द वा	।वदवा वी स म हे द वा
९	ॐ	।यस द द सु वा व सु व व थी	।थी द म क म स श्री व ग थी स र्थ वा	।क म म व री सु स उ क व र थ द र्थ वा स म हे द वा	।र दे द द सु र सु र व री वा सु वा स उ क र सु थ म के	।म सु द प्र म स व री सु थी स श्री वा स म हे द	।म सु द प्र म स व री सु थी स श्री वा स म हे द
१०	ॐ	।श्री क द म व र र सु क म स श्री व ग थी स र्थ वा	।व उे म सु व र द स श्री सु व सु र	।सु व व र सु द व री वा द व वा था	।सु व व र सु द व र व वा व वे स व री	।के स सु द सु द म क म स श्री व ग थी स र्थ वा	।सु थी स सु द व री सु व र्थ
११	ॐ	।सु व र स वा वी वा स श्री व ग र सु द द म के वा उ क	।व वा सु म र्थी व र्थ व र्थी व र्थी व सु म श्री हे	।सदस क्रु स व सु व सु द के व री व ग थी स र्थ वा	।उे स व ग थी स र्थ वा	।व सु व व सु वा स व री	।म र्थी व र सु वा स हे के व र्थ द

५१९
 ५२०
 ५२१
 ५२२
 ५२३
 ५२४
 ५२५
 ५२६
 ५२७
 ५२८
 ५२९
 ५३०

